

Cosmologie

Chapitre Six

Questions de discussion,

1. À part l'utilisation du *qilaniq* et du *sakaniq*, par quels autres moyens les gens pouvaient-ils essayer de changer le cours des choses?
2. Décrivez comment le rituel du *qilaniq* était suivi?
3. Quelles étaient les trois façons par lesquelles on performait le *qilaniq*?
4. Qu'est-ce que le *makittarniq*?
5. Comment commencèrent une grande partie des *irinaliutiit*?
6. Nommez trois *irinaliutiit* qui sont mentionnés dans le livre?
7. Pourquoi les gens se drapaient-ils la tête de leurs capuchons lorsqu'ils récitaient un *irinaliuti*?

